

Vikrant Subramanian

Schauspieler/Sänger

Spielalter: 30-45 Jahre
Größe: 180 cm
Nationalität: indisch
Stimmlage: hoher Bariton (g-a")
Haare: schwarz
Augenfarbe: braun
Sprachen: Englisch, Deutsch, Französisch, Hindi
Bes. Fähigkeiten: Gitarre, Klavier



Künstlerische Ausbildung

2014–2016 **Internationales Opernstudio - Staatstheater Nürnberg**
Post-Graduate - Hochschule für Musik Nürnberg

2008 – 2014 **Ecole normale de Musique de Paris, Frankreich**
Bachelor - Studium in Gesang und Schauspiel

Künstlerische Erfahrung - Musical

2024	Sweeney Todd	<i>Sweeney Todd (Einspringer)</i>	Theater Lübeck	Werner Sobotka
2024	Rent	<i>Benjamin Coffin</i>	Theater St. Gallen	Matthew Wild
2023	Tick, Tick... BOOM!	<i>Michael</i>	Theater am Hechtplatz Zürich	Livio Beyeler
2022-2023	Sweeney Todd	<i>Sweeney Todd</i>	Staatstheater Mainz	K.D. Schmidt
2023	Der Graf von Monte Christo	<i>Edmond Dantes</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2021-2023	Sweeney Todd	<i>Sweeney Todd</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2022	Jekyll & Hyde	<i>Simon Stride/Spider</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2022	Me and My Girl	<i>Herbert Parchester</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2022	Der Graf von Monte Christo	<i>Edmond Dantes</i>	Mittelsächsisches Theater	Stefan Haufe
2020	Bretter, die die Welt bedeuten	<i>Emil Sterneck</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2019/2020	Der Graf von Monte Christo	<i>Edmond Dantes</i>	Stadttheater Bremerhaven	Felix Seiler
2018/2019	Sunset Boulevard	<i>Joe Gillis</i>	Stadttheater Bremerhaven	Ansgar Weigner
2018/2019	Maria de Buenos Aires	<i>Payador</i>	Stadttheater Bremerhaven	Mokrusch / Vanaev
2017/2018	Zorro - Das Musical	<i>Zorro</i>	Stadttheater Bremerhaven	Ulrich Mokrusch
2016/2017	Dracula	<i>Jack Seeward</i>	Stadttheater Bremerhaven	Philipp Kochheim

Künstlerische Erfahrung - Moderne Oper

2022	Zar und Zimmermann	<i>Peter, der Erste</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Dominik Wilgenbus
2017/2018	Der Untermieter (The Lodger – Tate	<i>Der Untermieter</i>	Stadttheater Bremerhaven	Sam Brown
2016/2017	Biedermann & die Brandstifter – Voseček	<i>Wilhelm Eisenring</i>	Stadttheater Bremerhaven	Christian von Götz
2016/2017	Die Liebe zu den drei Orangen – Prokofiev	<i>Pantalone, Farfarello</i>	Opernhaus Wuppertal	Sebastian Welker
2014/2015	Savitri – Holst	<i>Death</i>	Festival Musica Nigella, Frankreich	

Künstlerische Erfahrung - Operette

2022	Die Kinokönigin	<i>Edelhardt v. Edelhorst</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Andreas Gergen
2021	Gräfin Mariza	<i>Fürst Populesco</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Ulrich Wiggers
2018/2019	Die Herzogin von Chicago – E.Kalman	<i>Pankraz, Negresco</i>	Stadttheater Bremerhaven	Felix Seiler
2017/2018	Frau Luna – Lincke	<i>Lämmermeier</i>	Stadttheater Bremerhaven	Holger Seitz
2016/2017	Die Fledermaus - Strauss	<i>Falke</i>	Stadttheater Bremerhaven	Roland Hüve

Künstlerische Erfahrung - Konzerte

2017/2018	POP MEETS CLASSIC Stadthalle Bremerhaven	<i>Konzert mit dem Philharmonischen Orchester Bremerhaven und Undercover Entertainment</i>		
2008 - 2011	INDY KEK CHOZ	<i>eigene Band - 2 Gitarren und 2 Stimmen – grosse Festivals in ganz Frankreich</i>		
2003 - 2007	ARTISTES UNLIMITED	<i>Solist – verschiedene Theaters in New Delhi, Indien</i>		

