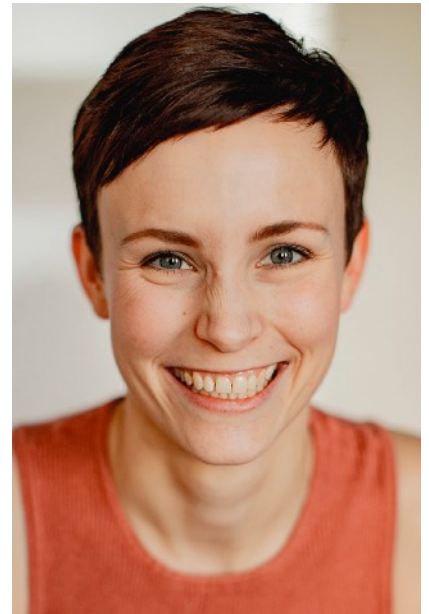


# Anna Preckeler

SchauspielerIn/SängerIn - MusicialdarstellerIn

Jahrgang: 1990  
 Größe: 173 cm  
 Nationalität: deutsch  
 Stimmlage: Sopran (g-d''')  
 Haare: blond  
 Augenfarbe: blau-grün  
 Sprachen: Englisch  
 Bes. Fähigkeiten: Camera-Acting, Mikrofonsprechen  
 Instrumente: Klavier, Blockflöte  
 Tanzkenntnisse: Ballett, Musical, Fosse, Stepp, Jazz



## Künstlerische Ausbildung

2010 - 2014 **Folkwang Universität der Künste** - Bachelor of Arts  
 Studium in Gesang, Schauspiel und Tanz (Gesang bei Prof. Noelle Turner)  
 2009 - 2010 Musikhochschule Münster, Gesangsstudium bei Prof. Annette Koch  
 2007 - 2009 Musikhochschule Münster, Jungstudentin, Hauptfach Gesang

## Künstlerische Erfahrung (Auszüge)

2022	<b>DER GRAF VON MONTE CHRISTO</b> <i>Mercédès</i>	Staatstheater Meiningen	Cusch Jung
2021/2022	<b>MY FAIR LADY</b> <i>Eliza</i>	Theater Magdeburg	Erik Petersen
2020	<b>DER GRAF VON MONTE CHRISTO</b> <i>Mercédès (Einspringerin Premiere)</i>	Mittelsächsisches Theater Freiberg	Stefan Haufe
2019	<b>DER GRAF VON MONTE CHRISTO</b> <i>Mercédès</i>	Theater Bremerhaven	Felix Seiler
2018/2019	<b>MY FAIR LADY</b> <i>Eliza</i>	Staatsoperette Dresden	Sebastian Ritschel
2018	<b>DRACULA</b> <i>Mina</i>	Theater Nordhausen	Ivan Alboresi
2018-2020	<b>DAS LICHT AUF DER PIAZZA (DE)</b> <i>Clara Johnson</i>	Landesbühne Sachsen	Sebastian Ritschel
2016/17	<b>COMPANY</b> <i>Martha</i>	Landesbühne Sachsen	Sebastian Ritschel
2016/17	<b>LoveMusik</b> <i>Lotte Lenya</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2016/17	<b>CABARET</b> <i>Sally Bowles</i>	Theater Magdeburg	Sebastian Ritschel
2016/17	<b>DRACULA</b> <i>Mina</i>	Stadttheater Bremerhaven	Philipp Kochheim

2016	<b>INTO THE WOODS</b> <i>Cinderella</i>	Gerhard Hauptmann Theater Görlitz	Sebastian Ritschel
2016	<b>DRACULA</b> <i>Lucy</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2015 - 2018	<b>WEST SIDE STORY</b> <i>Maria</i>	Oper Leipzig	Mario Schröder
2015	<b>HÖCHSTE ZEIT</b> <i>Die Junge</i>	Contra-Kreis-Theater Bonn	Stephan Ohm
2014	<b>SUNSET BOULEVARD</b> <i>Joanna/Ensemble</i>	Konzertdirektion Landgraf	Gil Mehmert
2014	<b>GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN</b> <i>Madame de Tourvel</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Christian Doll
2014	<b>EVITA</b> <i>Ensemble</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Craig Simmons
2014	<b>SPRING AWAKENING</b> <i>Wendla</i>	Theater Heilbronn	Christian Doll
2013	<b>SPRING AWAKENING</b> <i>Ilse</i>	Musiktheater im Revier Konzertdirektion Landgraf	Wolfgang Türks
2012	<b>DIE HEXEN VON EASTWICK</b> <i>Jennifer</i>	Musiktheater im Revier Gelsenkirchen	Gil Mehmert

## Sonstiges

2013 seit 2012	2. Preis beim „Jugend kulturell Förderpreis 2013“ der Hypovereinsbank Auftritte in Essen, Oberhausen und Duisburg mit dem Liederabend: „Am Ende des Tages“ (Dezemberlieder von Maury Yeston)
2011	Preisträgerin beim Bundeswettbewerb Gesang (Musical/Chanson) Förderpreis der Charlotte Hamel -Stiftung
2009 seit 2009	1. Preis des „Musical Song Contests 2009“ des Musical-Magazins „Da Capo“ Stipendiatin der „Yehudi Menuhin Live Music Now“- Stiftung

