



Dirk Weiler

Schauspieler/Sänger

Spielalter	40-55 Jahre
Größe:	180 cm
Nationalität:	deutsch
Stimmelage:	lyrischer Bariton (Klassisch, Jazz, Musical, Chanson)
Haare:	dunkelblond
Augenfarbe:	grün-blau
Sprachen:	Deutsch, Englisch (exzellent)
Bes. Fähigkeiten:	Step (exzellent)

Künstlerische Ausbildung

Expressions, Bernice Loren Acting Studio, NY	Schauspiel
Folkwang Universität der Künste	Diplom Bühnendarsteller - Musical Theatre/Gesang,
Schauspiel, Tanz Folkwang Universität der Künste.	Aufbaustudium Tanz
City College of New York	Gesang (Master of Music Program)
Manhattan School of Music, NYC	Gesang (Master of Music Program)
Conservatory of Music, Brooklyn, NY	Gesang (Abschluss: Master of Music)

Künstlerische Erfahrung - Deutschland (Auszüge)

2024	Hello, Dolly!	<i>Horace Vandergelder</i>	Musiktheater im Revier	Carsten Kirchmeier
2023/2024	Follies	<i>Buddy</i>	Staatstheater Wiesbaden	Tom Gerber
2023	Maria Stuart	<i>Burleigh</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Christian Doll
2023	Titanic	<i>Bernhard</i>	Theater Solingen	Till Kleine-Möller
2021/2022	Ball im Savoy	<i>Archibald/Pomerol</i>	Staatstheater Darmstadt	Andrea Schwalbach
2021	Der Messias	<i>Bernhard</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Christian Doll
2021	All das Schöne	<i>Solist</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Franz Burkhardt
2021	Shakespeares sämtliche Werke (leicht gekürzt)	<i>diverse</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Christian Brey
2020/2021	Das Spiel von Liebe und Zufall	<i>Herr Orgon</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Philip Moschitz
2020	Salon Pitzelberger	<i>Moderation</i>	Deutsch Oper Rhein	Dorian Dreher
2020	Comedian Harmonists	<i>Moderation</i>	Deutsch Oper Rhein	Ester Mertel
2020	Frau Luna	<i>Lämmermeier</i>	Staatstheater Darmstadt	Klaus-C. Schreiber
2019/2020	The Producers	<i>Roger DeBris +Steppchoreo</i>	Stadttheater Mainz	Christian Brey
2019/2020	Catch me if you can	<i>Frank Senior, Agent Branton</i>	Stadttheater Darmstadt	Gil Mehmert

2019/2020	Was Ihr Wollt	<i>Feste, der Narr</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Christian Doll
2019/2021	Ewig Jung	<i>Herr Weiler</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Thomas Goritzki
2018/2019	Catch me if you can	<i>Frank Senior, Agent Branton</i>	Staatstheater Nürnberg	Gil Mehmert
2018	Wilhelm Tell	<i>Baumgarten, Reding, Friesshardt</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Christian Doll
2018	Frau Luna	<i>Theophil</i>	Theater Dortmund	Erik Petersen
2017/2018	Don Camillo und Peppone	<i>Jesus</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Christian Doll
2017	Moby Dick	<i>Käpt'n Ahab, Peleg</i>	Musiktheater i. Revier Gelsenkirchen	Carsten Kirchmeier
2017	Die Wahlverwandtschaften	<i>Otto</i>	Freilichtspiele Schwäbisch Hall	Caroline Stolz
2017	Die Comedian Harmonists	<i>Moderation</i>	Musiktheater i. Revier Gelsenkirchen	Sandra Wissmann
2017	Linie 1	<i>Schlucki, Dieter, Witwe etc.</i>	Musiktheater Revier Gelsenkirchen	Carsten Kirchmeier
2016	Die lustige Witwe	<i>Njegus</i>	Musiktheater Gelsenkirchen	Sandra Wissmann
2016	Der Kirschgarten	<i>Petra Trofimow</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Christian Doll
2016	Highway to Hellas	<i>Jörg Geißner</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Achim Lenz
2015/2016	Comedian Harmonists	<i>Harry Frommermann</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Achim Lenz
2015/2016	Crazy For You	<i>Bobby Child</i>	Theater Magdeburg	Erik Petersen
2015	Jesus Christ Superstar	<i>Herodes</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Achim Lenz
2014/2015	La Cage aux Folles	<i>Albin/Zaza</i>	Oper Bonn	John Dew
2013/2014	Jesus Christ Superstar	<i>Herodes</i>	Oper Bonn	Gli Mehmert
2013/2014	Sister Act	<i>Ernie (Cover Joey, Monsignore)</i>	Stage Apollo Theater Stuttgart	Carline Brower
2012	Chess	<i>Anatoly Sergievsky</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Ch. Hockenbrink
2012	Blond Girl Undercover	<i>Dr. No</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Craig Simmons
2012	The Full Monty-Ganz oder Gar Nicht	<i>Harold Nichols</i>	Theater Dortmund	Gil Mehmert
2010/2011	Wicked	<i>Frex (Cover Zauberer, Dr. Dillamonth)</i>	Stage Metronom Oberhausen	Joe Mantello
2009	Im Weißen Rößl	<i>Dr.Siedler</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Martin Höfermann
2009	Und es war Sommer	<i>Helmut Kaiser</i>	Gandersheimer Domfestspiele	Christian Doll

Künstlerische Erfahrung - International

The School for Scandal, The True Last Words of Dutch Schultz, Queer Bent for the Tudor Gent, Elvis Unbound (konzertant),

The Waiter, Rubirosa – A New Musical (konzertant), On the Banks of the Surreal, The True Last Words of Dutch Schultz

Die Dreigroschen Oper, Place Setting, Blue Monday, Johnny Johnson, The Magic Flute, Die Dreigroschen Oper (konzertant),

La Bohème, Die Lustige Witwe, Le Nozze di Figaro

Auszeichnungen

2. Preis: Lotte Lenya Wettbewerb für Gesang in USA, 1999

Kabarett Kollektiv: 2006 New York City Nightlife Award for Unique Cabaret Performance

Konzerte/Solo-Shows/Kabarett

Unforgettable - ein Abend mit Weill und Co.	Kloster Café Gandersheim
“Wenn Musik der Liebe Nahrung”	Kloster Café Gandersheim
“Right Key Wrong Keyhole”	New York City
“Noise and Smoke”	International Cabaret Festival, Adelaide, Australien
Kabarett Kollektiv New York	New York City
Cabaret Program Ridotto Concert Series	Huntington, NY
Cabaret Program Duplex Theatre	New York City
“The Waiter”	Café Sabarsky, Neue Galerie, NYC
Benefit Concert for Zonta Club 1	Folkwang Auditorium, Essen
A Tribute to George Gershwin	Graduate Center, NYC
Konzerte für den Deutschen Verein	Philadelphia
Konzerte im Deutschen General Konsulat	New York City
Wall-to-Wall Kurt Weill	Symphony Space, NYC

