

# Vikrant Subramanian

## Schauspieler/Sänger

Spielalter: 30-45 Jahre  
 Größe: 180 cm  
 Nationalität: indisch  
 Stimmlage: hoher Bariton (g-a")  
 Haare: schwarz  
 Augenfarbe: braun  
 Sprachen: Englisch, Deutsch, Französisch, Hindi  
 Bes. Fähigkeiten: Gitarre, Klavier



## Künstlerische Ausbildung

2014–2016 **Internationales Opernstudio - Staatstheater Nürnberg**  
 Post-Graduate - Hochschule für Musik Nürnberg

2008 – 2014 **Ecole normale de Musique de Paris, Frankreich**  
 Bachelor - Studium in Gesang und Schauspiel

## Künstlerische Erfahrung - Musical

2021	<b>Sweeney Todd</b>	<i>Sweeney Todd</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2021	<b>Gräfin Mariza</b>	<i>Fürst Populesco</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Ulrich Wiggers
2020	<b>Bretter, die die Welt bedeuten</b>	<i>Emil Sterneck</i>	Musikalische Komödie Leipzig	Cusch Jung
2019/2020	<b>Der Graf von Monte Christo</b>	<i>Edmond Dantes</i>	Stadttheater Bremerhaven	Felix Seiler
2018/2019	<b>Sunset Boulevard</b>	<i>Joe Gillis</i>	Stadttheater Bremerhaven	Ansgar Weigner
2018/2019	<b>Maria de Buenos Aires</b>	<i>Payador</i>	Stadttheater Bremerhaven	U. Mokrusch / S. Vanaev
2017/2018	<b>Zorro - Das Musical</b>	<i>Zorro</i>	Stadttheater Bremerhaven	Ulrich Mokrusch
2016/2017	<b>Dracula</b>	<i>Jack Seeward</i>	Stadttheater Bremerhaven	Philipp Kochheim

## Künstlerische Erfahrung - Moderne Oper

2017/2018	<b>Der Untermieter (The Lodger – Der Untermieter</b> Tate		Stadttheater Bremerhaven	Sam Brown
2016/2017	<b>Biedermann &amp; die Brandstifter</b> – Voseček	<i>Wilhelm Eisenring</i>	Stadttheater Bremerhaven	Christian von Götz
2016/2017	<b>Die Liebe zu den drei Orangen</b> – Prokofiev	<i>Pantalone, Farfarello</i>	Opernhaus Wuppertal	Sebastian Welker
2014/2015	<b>Savitri</b> – Holst	<i>Death</i>	Festival Musica Nigella, Frankreich	

## Künstlerische Erfahrung - Operette

2018/2019	<b>Die Herzogin von Chicago</b> – E.Kalman	<i>Pankraz, Negresco</i>	Stadttheater Bremerhaven	Felix Seiler
2017/2018	<b>Frau Luna</b> – Lincke	<i>Lämmermeier</i>	Stadttheater Bremerhaven	Holger Seitz
2016/2017	<b>Die Fledermaus</b> - Strauss	<i>Falke</i>	Stadttheater Bremerhaven	Roland Hüve

## Künstlerische Erfahrung - Konzerte

2017/2018	<b>POP MEETS CLASSIC</b> Stadthalle Bremerhaven	<i>Konzert mit dem Philharmonischen Orchester Bremerhaven und Undercover Entertainment</i>		
2008 - 2011	<b>INDY KEK CHOZ</b>	<i>eigene Band - 2 Gitarren und 2 Stimmen – grosse Festivals in ganz Frankreich</i>		
2003 - 2007	<b>ARTISTES UNLIMITED</b>	<i>Solist – verschiedene Theaters in New Delhi, Indien</i>		

