

# Daniel Eckert

Schauspieler/Sänger - Musicaldarsteller

Jahrgang: 1995 (Spielalter 18-28 Jahre)  
Größe: 176 cm  
Nationalität: deutsch  
Stimmelage: Tenor (G-c"), hohes Falsett  
Haare: braun  
Augenfarbe: grün  
Sprachen: Englisch, Italienisch (GK)  
Dialekte: Fränkisch, Sächsisch, Wienerisch  
Tanzkenntnisse: Jazz, Musical, Ballett, Stepp



## Künstlerische Ausbildung

2013 - 2017 **Musik und Kunst - Privatuniversität der Stadt Wien**  
*Bachelor of Arts* (Musikalisches Unterhaltungstheater)  
Abschluss mit Auszeichnung

## Künstlerische Erfahrung/Engagements

2020	<b>TANZ DER VAMPIRE</b>	<b><i>Swing/Alfred (Cover)</i></b>	Stage Palladium Theater Stuttgart	R: Cornelius Baltus
2019/2020	<b>TANZ DER VAMPIRE</b>	<b><i>Swing/Alfred (Cover)</i></b>	Stage Metronom Theater Oberhausen	R: Cornelius Baltus
2019	<b>HAIR</b>	<b><i>Claude</i></b>	Gandersheimer Domfestspiele	R: Marc Bollmeyer
2019	<b>SUNSET BOULEVARD</b>	<b><i>Joe Gillis</i></b>	Gerhart Hauptmann Theater Görlitz	R: Ansgar Weigner
2018/19	<b>TANZ DER VAMPIRE</b>	<b><i>Swing/Alfred (Cover)</i></b>	Stage Theater des Westens	R: Cornelius Baltus
2018	<b>BLUTSBRÜDER</b>	<b><i>Mickey</i></b>	Wr. Neustadt/BRUNO Maya Hakvoort MP	R: Dean Welterlen C: Lorna Dawson
2017/18	<b>TANZ DER VAMPIRE</b>	<b><i>Swing/Alfred (Cover)</i></b>	Ronacher/VBW	R: Cornelius Baltus
2017	<b>JESUS CHRIST SUPERSTAR</b>	<b><i>Simon</i></b>	Felsenbühne Staatz	R: Werner Auer

2017	<b>THE PRODUCERS</b>	<i>Leo Bloom</i>	Gerhart-Hauptmann Theater Görlitz	R: Sebastian Ritschel
2016/17	<b>MOZART!</b>	<i>Ensemble, Cover Wolfgang</i>	Theater am Marientor, Culture Square Shanghai	R: Harry Kupfer
2016	<b>ARTUS - EXCALIBUR</b>	<i>Priester, Ensemble</i>	Felsenbühne Staatz	R: Werner Auer

## Projekte im Rahmen des Studiums

2016	<b>IM WEISSEN RÖSSL</b>	<i>Sigismund Sülzheimer</i>	<b>MUK theater, Wien</b>	R: Wolfgang Groller
2016	<b>EATING RAOUL</b>	<i>Paul Blass</i>	<b>MUK theater, Wien</b>	R: Werner Sobotka
2015	<b>IN THE HEIGHTS</b>	<i>Ensemble</i>	<b>MUK theater, Wien</b>	R: A. Frankmann-Koepp
2015	<b>DIE BLUME VON HAWAII</b>	<i>Spencer Carmex</i>	<b>MUK theater, Wien</b>	R: Isabella Fritdum

